

## **VI Wykaz fotografii**

Fot. 1- Widok frontowy budynku

Fot.2 Widok elewacji ulicznej od strony pn-zach

Fot.3 – Widok ryzalitu pd-zach. Widoczna deformacja elewacji poprzez wprowadzenie okien przerywających półkolisty gzyms, połączona z likwidacją rzeźby sokoła

Fot. 4 – Widok ryzalitu pn-zach. z zachowaną oryginalną formą łuku, jednakże pozbawioną rzeźby sokoła

Fot. 5 – Widok elewacji pn. Widoczne liczne ubytki tynków oraz klinkierowej okładziny

Fot. 6 – Widok elewacji wsch. (wtórna przybudówka)

Fot. 7 – Widok budynku od strony pd-zach

Fot. 8 – Widok na wieżyczkę wentylacyjną usytuowaną w kalenicy dachu

Fot. 9 – Narożnik pn-zach. Widoczne ubytki tynków i okładziny klinkierowej

Fot. 10 – Facjata ryzalitu frontowego, widoczne wtórne przekłucie okna niekorzystnie przerywającego łukowy gzyms

Fot. 11 – Attyka ryzalitu bocznego, stalowe wyposażenie zabezpieczające (wspornik attyki i maszt odgromowy)

Fot. 12 – Attyka szczytu pd-wsch. (przesłonięta wtórną przybudówką)

Fot. 13 – Attyka ryzalitu bocznego, stalowe wyposażenie zabezpieczające (wspornik attyki i maszt odgromowy)

Fot. 14 – Elewacja zach. – odkrywka naturalna ilustrująca pierwotną warstwę, fakturę i kolorystykę wyprawy tynkarskiej

Fot. 15 – Detal elewacji zach. – widoczne liczne ubytki tynku, klinkierowej okładziny oraz elementów sztukatorskich (zwornik)

Fot. 16 – Elewacja zach. - odkrywka naturalna ilustrująca pierwotną warstwę, fakturę i kolorystykę wyprawy tynkarskiej

Fot. 17 – Fragment elewacji zach., widoczne ubytki tynków

Fot. 18 - Fragment elewacji zach., dekoracja sztukatorska z kobiecym portretem

Fot. 19 – Fragment elewacji zach, strefa parteru - widoczna destrukcja wykończenia elewacji

Fot. 20 – Fragment elewacji pd, strefa piętra - widoczna destrukcja wykończenia elewacji

Fot. 21 – Fragment elewacji zach., strefa parteru, widoczna destrukcja wyprawy tynkarskiej

Fot. 22 – Strefa przyziemia elewacji zach. – widoczne kamienne bloki konstrukcji cokołu (piaskowiec)